

Hejnał Miasta

§ 1

Hejnał Miasta Szczecina jest grany na trąbce przez trębaczka codziennie o godz. 12.00 .

§ 2

1. Zapis nutowy wersji codziennej na jedną trąbkę jest następujący:

Kompozytor:
JANUSZ STALMIERSKI

♩ = 116-120

2. W dni świąt państwowych i miejskich Hejnał Miasta Szczecina grany jest w wersji uroczystej przez trzech trębaczy.
3. Zapis nutowy wersji odświętnej na 3 trąbki jest następujący:

Kompozytor:
JANUSZ STALMIERSKI

♩ = 116-120

The musical score is written for piano and consists of four systems of staves. The first system includes a treble and bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a dynamic marking of 'f'. The second and third systems continue the piece with various rhythmic patterns and dynamics. The fourth system shows a repeat sign and a fermata over a final chord.